

Placa Misturador de Modulação - M. Mix CCDB

- Consultar a figura 5 da **NE Nº 55**, setembro de 1981, página 72. Ver o PDF “**Abre-te César!**”, **Parte 1**.
- Esquema do M. Mix na **NE Nº 57**, novembro de 1981, página 58, figura 14 esquema (B). Ver o PDF “**Abre-te César!**”, **Parte 3**.

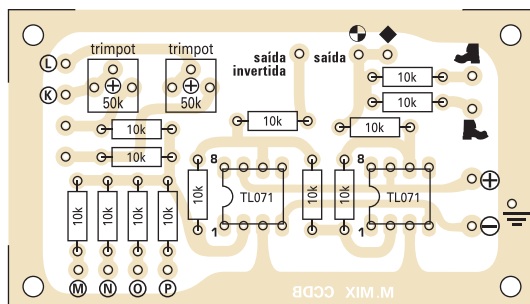
A função do **M. Mix** é misturar as tensões de controle do **Gerador de Ruído**, do **VCO** e outros módulos que produzam tensão variável — **Sample & Hold**, **Envelope Follower**, mais um **VCO**, mais um **Gerador de Ruído**, **Sequenciador**— para modular os VCAs em amplitude e o VCF em frequência.

Utilizei o esquema (B) da figura 14, com circuitos integrados **TL071**. No primeiro CI a onda sairá invertida e no segundo CI sairá no modo original, sendo útil no controle dos VCAs em estéreo. Com ondas rampa ascendente, rampa descendente e triangular, enquanto

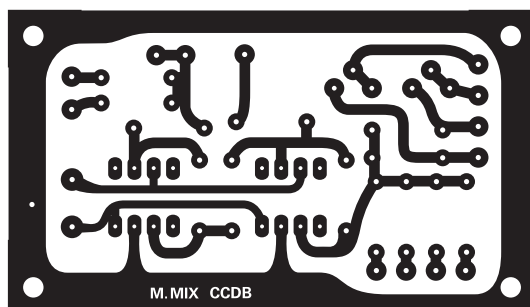
um VCA aumenta o volume do som, o outro VCA o diminui, dando efeito “pan” e tremolo vibrato estereofônico.

No diagrama da figura 5 há um capacitor eletrolítico de 500 μF (ponto marcado ☆ no esquema da página seguinte) e na figura 14 há um capacitor eletrolítico de 10 μF (no ponto ◆). As peças foram tiradas do circuito porque as ondas de super baixa frequência saíam “encurvadas”, distorcidas.

A fonte de alimentação é de +12 Volts e -12 Volts através dos CIs reguladores **7812** e **7912**.



Lado das peças



Lado da fiação impressa

40 mm × 69,8 mm

Lista de componentes

circuitos integrados

2 TL071

resistores

13 10 k Ω — 1/8 W

2 50 k Ω — trimpot — 3362P

1 4,7 k Ω — potenciômetro logarítmico

1 22 k Ω — potenciômetro linear

1 47 k Ω — potenciômetro logarítmico

1 plug P10 monofônico

2 chaves duplas inversoras

todos os CIs TL071
pino 4 $\Rightarrow$ -12 V
pino 7 $\Rightarrow$ +12 V

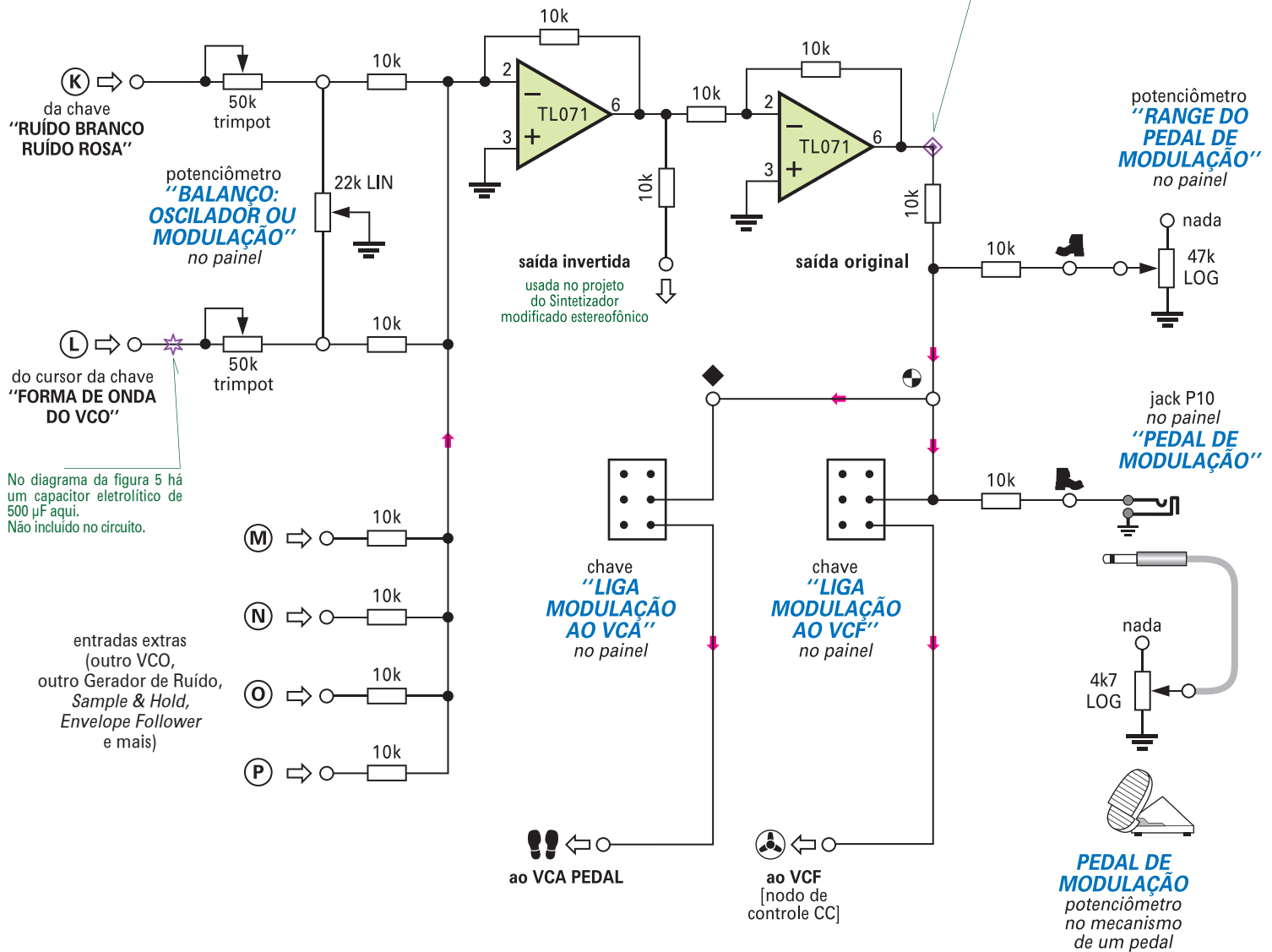
trimpot 3362P
6,9 mm
6,6 mm

dezembro/1987

Placa Misturador de Modulação - M. Mix CCDB

- Consultar a figura 5 da NE Nº 55, setembro de 1981, página 72. Ver o PDF “Abre-te César!”, Parte 1.
- Esquema do M. Mix na NE Nº 57, novembro de 1981, página 58, figura 14 esquema (B). Ver o PDF “Abre-te César!”, Parte 3.

esquema (B)



No circuito da figura 14 (B) há um capacitor
eletrolítico de 10 µF aqui.
Não incluído, a onda sairia "encurvada", distorcida.

exemplo de onda na saída:

sem capacitor, saída é a original
com capacitor, saída é "encurvada"

- (K) (L) (M) (N) (O) (P) = pontos de soldagem na placa do M. Mix
- 👣 👣 = pontos de soldagem na placa do M. Mix
- 👤 = ponto de soldagem na placa do VCF
- 👣 = ponto de soldagem na placa do VCA Pedal

dezembro/1987

- Consultar a figura 5 da **NE Nº 55**, setembro de 1981, página 72. Ver o PDF “**Abre-te César!**”, **Parte 1**.
- Esquema do M. Mix na **NE Nº 57**, novembro de 1981, página 58, figura 14 esquema (B). Ver o PDF “**Abre-te César!**”, **Parte 3**.

